

Wymagania – Plastyka – klasa IV

Lp.	Czynności	Kat. celu	Wymagania			
			2	3	4	5
Wykonywanie prac plastycznych						
1.	Wykonuje pracę w wymaganej technice.	B			+	+
2.	Wykonuje pracę na podany temat.	B	+	+	+	+
3.	W pracy uwzględnia bieżącą problematykę (np. walor barw).	D				+
4.	Pracuje adekwatnie do swoich możliwości.	A		+	+	+
5.	Zwraca uwagę na estetykę pracy.	B			+	+
6.	Utrzymuje w ładzie swój warsztat pracy.	B	+	+	+	+
Wiedza o sztukach plastycznych						
Wykazuje się wiedzą z zakresu znajomości następujących terminów:						
7.	- kreska,	B	+	+	+	+
8.	- linia konturowa,	B	+	+	+	+
9.	- kontrast w rysunku,	B		+	+	+
10.	- plama,	B	+	+	+	+
11.	- bryła,	B				+
12.	- barwy czyste,	B	+	+	+	+
13.	- barwy podstawowe,	B	+	+	+	+
14.	- barwy pochodne,	B	+	+	+	+
15.	- barwy ciepłe,	B		+	+	+
16.	- barwy zimne,	B		+	+	+
17.	- walor barw,	B			+	+
18.	- światłocien,	B			+	+
19.	- barwy dopełniające,	B			+	+
20.	- barwy złamane,	B				+
21.	- gama barw,	B		+	+	+
22.	- technika malarska,	B			+	+
23.	- pigment,	B			+	+
24.	- technika mieszana,	B		+	+	+
25.	- kolaż,	B		+	+	+
26.	- sgraffito.	B				+
Działalność plastyczna						
27.	Świadomie organizuje płaszczyznę swoich prac plastycznych.	D			+	+
28.	Podejmuje próby różnicowania linii i punktów.	C	+	+	+	+
29.	Stosuje różne narzędzia i podłoża rysunkowe.	C		+	+	+
30.	Tworzy plamy walorowe w rysunku.	D			+	+
31.	Rysuje oświetlone jednobarwne formy trójwymiarowe.	D			+	+
32.	W pracy malarskiej stosuje określone barwy pochodne uzyskane poprzez mieszanie farb.	C		+	+	+
33.	Stosuje barwy dopełniające.	C		+	+	+
34.	Stosuje wąską i szeroką gamę barwną.	C			+	+
35.	Wydarzenia realne lub fantastyczne przedstawia uwzględniając nastrój i charakter: postaci, przedmiotów, zjawisk - wyrażany za pomocą poznanych środków wyrazu i z uwzględnieniem co najmniej jednego elementu języka plastyki.	C		+	+	+
36.	Maluje pracę w technice akwarelowej z zastosowaniem wąskiej gamy barwnej.	C		+	+	+
37.	Wykonuje pracę farbami kryjącymi w szerokiej gamie barwnej.	C	+	+	+	+
38.	Wykonuje pracę w technice mieszanej.	C	+	+	+	+

Wymagania – Plastyka – klasa IV

Prowadzenie zeszytu						
39.	Prowadzi zeszyt do przedmiotu.	C	+	+	+	+
40.	Zeszyt prowadzi starannie (dokładnie przepisuje wszystko z tablicy, podkreśla tematy).	C		+	+	+
41.	Zeszyt prowadzi starannie (dokładnie przepisuje wszystko z tablicy, podkreśla tematy), posiada wszystkie notatki i zadane ćwiczenia rysunkowe.	C				+

Ocenie podlegają prace samodzielnie wykonane przez ucznia.

Uczeń, który - pomimo zaangażowania – nie zdąży wykonać ćwiczenia przeznaczonego na konkretną lekcję, może dokończyć pracę w domu i pokazać ją nauczycielowi na najbliższych zajęciach. W takiej sytuacji ocena za pracę plastyczną podlega podwyższeniu maksymalnie o jeden stopień.

Stopień celujący otrzymuje uczeń za szczególnie oryginalne i twórcze osiągnięcia, opierające się na gruntownej wiedzy wykraczającej poza wymagania programowe oraz umiejętności zastosowania tych osiągnięć w praktyce.

- Uczeń otrzyma śródroczną lub roczną ocenę celującą, jeżeli większość spośród wszystkich obowiązkowych ćwiczeń zostanie oceniona na szóstkę.
- Ocena semestralna lub roczna może ulec podwyższeniu (maksymalnie o jeden stopień), jeżeli uczeń regularnie uczęszcza na zajęcia koła przedmiotowego, na zajęciach pracuje efektywnie i wykazuje rozwój w zakresie umiejętności plastycznych.
- Ocenę podwyższoną o jeden stopień (również z piątki na szóstkę), otrzymują laureaci konkursów: międzyszkolnych, powiatowych, wojewódzkich i ogólnopolskich.

Opracowanie- Krystyna Biegus